

## 14.

## Inverno triste! (1902)

à Mademoiselle Ivonne De St. André

## Melodia

*ANDANTE*

*p molto legato*

*p*

3

5

**CANTO**

*p*

Ho ve - du - - to lan - guir nel lun - go o -

7

- bli - - o Il ni - do che per noi l'a - mor com - -

9

- po - - se;..... Come i so - - gni del po - ve - ro a - mor

11

mi - - o,..... Ho ve - - du - - to mo - - rir l'ulti - me

13

ro - - se..... Il co - re mi di - ce - - va :

15

È forse e-ter - - no Il sor-ri-so del sol sui cam - pi in

17

*poco rit.*

fio - - re? Ed or che vie - ne so - vra i cam-pi il

*poco rit.* *p* *a tempo*

19

-ver - - no, lo più tri - - ste lo sen - to entro il mio

21

co - \_ rel..... lo più triste lo sen - to entro il mio co - \_

*poco rit:.....*

*col canto*

23

\_ rel.....

*a tempo*

25

27

In un no - vo de - sio tu dunque as -

29

- sor - to Non pen - si ai di tra - scor - si, un sol mo -

31

- men - to?..... Simi - le al freddo oblio che cin - ge un

33

mor - to..... È quel che co - pre l'a - mor tu - o già

35

spen - to!..... E u - n'al-tra or o - de le pa - ro - le i -

37

-stes - se..... Con cui tu mi giu - ra - vi a - mo - re e -

39

*poco rit.**p*

- ter - - no;.....

Ma,

s'el-la ha fe - de nel - le tue pro -

Musical score for piano accompaniment, measures 39-40. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a continuous eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand, with some rests and dynamic markings.

41

- mes -

- se,

Do - po

l'a -

pri -

- le

an - ch'ella a -

vrà l'in -

Musical score for piano accompaniment, measures 41-42. The score continues with the eighth-note pattern in both hands, with some rests and dynamic markings.

43

- ver - - no!

Do -

- po

l'a -

pri -

- le

an - ch'ella a -

vrà l'in -

Musical score for piano accompaniment, measures 43-44. The score continues with the eighth-note pattern in both hands, with some rests and dynamic markings. The phrase "col canto" is written below the piano part in measure 44.

45

*p*

- ver - - no!..... Ah!

47

Do - - po l'a - pri - - le a - vrà l'in - ver - -

*p*

49

*pp*

- no!.....

*pp*

*pp*